



FRAIS COMPRIS
65 000 €

JEUDI 19
NOVEMBRE

BUFFET PAPILLONNE

Bernard Buffet prenait la tête du peloton d'artistes, lors de cette vente lyonnaise dédiée aux arts du XX^e, avec ce tableau, attendu autour de 50 000 €. Après les expériences du cubisme, de nombreux peintres renouent, autour des années 1950, avec la veine naturaliste. Étudiant à l'École nationale supérieure des beaux-arts, le jeune homme est séduit par les œuvres de Permeke, d'Ensor, mais surtout de Francis Gruber, qui font exploser l'âpreté et la désolation de la réalité au quotidien. Admis en 1947 aux Indépendants, il reçoit avec *Le Buveur* le Prix de la jeune peinture. Il s'impose ainsi à l'attention des critiques et du grand public par la précocité de son talent ainsi que par la fécondité de son travail. Dessinateur rigoureux, il mènera une carrière résolument figurative, ignorant volontairement les arguties picturales. Dès ses débuts, il transcrit des natures mortes dénuées de tout effet décoratif et peintes dans des tonalités sourdes. Par la

suite, il introduit dans ses toiles un expressionnisme plus coloré en opposant des noirs intenses à des teintes plus crues. À partir de 1960, Bernard Buffet acquiert une renommée internationale exposant chaque année à la galerie Maurice Garnier. Notre tableau, certifié de cette dernière, a été peint trois ans avant le décès du peintre. Cette année-là, Buffet expose à Taïwan au musée des beaux arts de Kaohsiung. Peut-être a-t-il été subjugué durant ce séjour par l'importante apparition de papillons de multiples espèces se produisant chaque printemps au village de Linnei, dans le sud de l'île de Taiwan ? Ce papillon aux teintes acides se détachant d'un fond jaune illustre parfaitement le style Buffet : une écriture nette et brute que tempèrent ici les ailes en arabesques du lépidoptère. Enflammant les amateurs, il était vivement disputé entre des marchands et des particuliers en salle et en live avant de s'envoler au-dessus des estimations hautes.

BERNARD BUFFET (1928-1999), *PAPILLON VERT*, HUILE SUR MASONITE, 1996, 46 X 55 CM. FRAIS COMPRIS : 65 000 €. LYON, JEUDI 19 NOVEMBRE. CONAN HÔTEL D'AINAY SVV.