



CONAN HÔTEL D'AINAY

Une vente 100% lyonnaise

Sur le modèle des ventes aux enchères « Paris mon Amour » dédiées au patrimoine parisien, l'Hôtel des ventes d'Ainay se prépare à une vente spécialement consacrée à celui de Lyon.

Un tronçon d'escalier hélicoïdal de la Tour Eiffel, une vespasienne époque Napoléon III, une banquette du métro de la fin du XIX^{ème}, et 350 bibelots, tableaux ou mobilier urbain ont récemment fait l'objet d'une vente organisée à Drouot. Inspirant pour **Cécile Conan**, à la tête de l'Hôtel d'Ainay, qui prépare une vacation sur le même principe : il s'agit de proposer aux Lyonnais de faire remonter à la surface des vestiges, des pièces de collection, des œuvres d'art et tout autre objet exclusifs se rapportant à la capitale des Gaules. Manifestement « la fibre identitaire » atteint même le milieu de l'enchère, le but étant de promouvoir la ville en redonnant de la valeur à ces pièces à conviction de l'excellence lyonnaise. La vente se tiendra au mois d'octobre 2016, s'y arracheront des objets qui se rapportent à la ville de Lyon et ses particularités, son histoire bimillénaire, des Gallo-romains jusqu'à

Paul Berliet en passant par le **Comte de Précý**, sa gastronomie, ses tissus et ses arts. Un fond des célèbres guignols lyonnais est déjà annoncé, des tableaux de maîtres comme **Jacques Truphémus**, des médailles militaires, documents et photos historiques, mais aussi rarissimes témoignages de l'exposition internationale de Lyon en 1872, devraient également figurer au catalogue. Tout comme des morceaux de la Halle Tony Garnier dont la charpente qui ne s'appuie sur aucun pilier, reste une prouesse architecturale. Les anciens abattoirs sauvés de la démolition ont connu en 1988 une vaste réhabilitation de son agencement intérieur, libérant alors des pièces assez uniques de la bâtisse. Ces traces de notre « zénith » si Old School, devraient rameuter les collectionneurs passionnés d'architecture du début XX^{ème}. De même, du mobilier dont les institutionnels se séparent lors d'enchères ou des objets insolites plus contemporains comme des sièges de métros, seront très disputés. 🍷 *Baudoin Wisselmann*

Si vous souhaitez intégrer un objet à cette vente :
Tel 04 72 73 45 67

VENTES EN PREPARATION

2^{ème} SEMESTRE 2016

- Tableaux modernes et contemporains
- XX^{ème} siècle et Design
- Vins et spiritueux
- Livres
- Bijoux
- Textiles
- Mobilier et Objets d'art.



Bernard Buffet (1928-1999)
« Ombelles bleues dans un vase »
Huile sur isorel. Signée en haut à droite et datée 1966
24 x 19 cm. Certificat de la Galerie Maurice Garnier.
Adjugé 43 100 € TTC