

## GIACOMETTI ET CÉSAR À L'HÔTEL D'AINAY

**Nouveau temps fort à l'Hôtel d'Ainay avec une vente ce 28 juin entièrement consacrée aux arts des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles. Florilège d'œuvres et pièces uniques signées par les plus grands sculpteurs et designers au catalogue de cette vente qui fera date.**

Diego Giacometti (1902-1985), rien que le nom fait déjà référence dans le landerneau des amateurs d'arts moderne et contemporain. Avec son frère Alberto, ils ont marqué leur époque d'une touche reconnaissable entre toutes empreinte aussi bien du génie de la créativité que de la finesse d'exécution. Ce 28 juin à 19h, c'est sur deux paires de fauteuils vendues en deux

lots séparés que vont pouvoir se pencher les collectionneurs amateurs du travail de Diego Giacometti. Identiques, ces deux paires sont au modèle dit « A têtes de lionnes » en bronze à patine verte d'après l'antique et fer forgé laqué noir.

Présentées ici dans leur deuxième version avec les pieds antérieurs en griffes de lion et assises en cuir vert refaites, elles proviennent de l'illustre galerie de Heinz Berggruen d'ont la collection fut en partie léguée à l'état allemand afin de créer le futur Musée Berggruen à Berlin. De ces deux fauteuils, on retrouve d'ailleurs des modèles similaires répertoriés dans plusieurs ouvrages de référence consacrés à ce célèbre sculpteur. Estimée entre 180 000 et 200 000 €, chacune de ces deux paires pourrait bien susciter une envolée d'enchères remarquable. Quant à César et l'Hôtel d'Ainay, c'est déjà une belle histoire. Les 212 500 € (frais inclus) atteints ce 7 avril dernier sous le marteau de Maître Cécile Conan-Fillatre par la « Rambaud » constituent à ce jour



Paire de fauteuils "A têtes de lionnes" par D. Giacometti estimée 180 000 / 200 000 €



Panneau en fer forgé de César estimé 140 000 / 160 000 €

un record pour ce « Patineur » en salle des ventes. Ce 28, tout autre sujet mais toujours par César avec cette pièce unique sous forme d'un panneau en fer forgé de dimensions 148x105 cm. Commandé spécialement à l'artiste en 1991 et datée de 1993, elle est répertoriée sous le numéro 7976 des archives de Denyse Durand-Ruel. Attendu entre 140 000 et 160 000 €, ce superbe panneau promet lui aussi à coup sûr de belles enchères.

Egalement au catalogue, on retient « Red Hands, 2008 », une composition par Liu Bolin de six personnages identiques en résine, fibre de verre et acrylique estimée 45 000 / 50 000 €, « Kong Baril », sculpture en résine noire de Richard Orlinski numérotée 4/8 attendue entre 10 000 et 15 000 € mais aussi les 12 à 15 000 € selon l'estimation qu'il

faudra engager pour acquérir ce « Violon calciné » d'Arman, pièce unique datée de 1980.

Arts graphiques enfin avec là aussi un choix cornélien... Au catalogue : « Série Starcade » d'Erro, une acrylique sur toile estimée 20 000 / 25 000 €, la « Pauvre famille III » de Georges Rouault, en technique mixte estimée pour sa part 25 000 / 30 000 € ou encore ce superbe « Grand Paysage » de Louis Valtat pour lequel on attend 15 000 / 20 000 €.

■ Philippe Jayet

**Hôtel d'Ainay – Maître Cécile Conan-Fillatre – Jeudi 28 juin à 19h – Catalogue complet et horaires d'expositions sur [www.conanauction.fr](http://www.conanauction.fr), [www.interencheres.com/69005](http://www.interencheres.com/69005)**